Max Dietz und Jan-Dirk Müller-Esdohr
Malerei, Grafik & Fotografie

edition:me

DIALOG

DIALOG

Max Dietz und Jan-Dirk Müller-Esdohr
Malerei, Grafik & Fotografie

edition:me

25 Jahre Klostergalerie

Mit der Klostergalerie wurde vor 25 Jahren in der Geschäftsstelle des damaligen Diakonischen Werkes ein kulturelles Kleinod geschaffen, das seither Künstlern aus der Region – aber auch weit über die Landesgrenzen hinaus – Platz und Raum für ihre Werke bietet. Der ungewöhnliche Ort für eine Kunstgalerie – sie liegt mitten in der Geschäftsstelle der jetzigen Diakonie Hochfranken – ist auf Pfarrer Dr. Friedrich Sticht zurückzuführen. Als Geschäftsführer des Diakonischen Werkes Hof hatte Dr. Sticht 1997 die Idee von wechselnden Ausstellungen im großzügigen, historischen Flur des ehemaligen Klarissenklosters am Klostertor 2 in Hof. Im selben Jahr öffnete die Klostergalerie schließlich erstmalig ihre Pforten für Kunstinteressierte und zeigte impressionistische Aquarelle von Sabine Böhm.

Bis zum heutigen Tag kann die Klostergalerie auf den Besuch von weit über 60 Künstlern verschiedenster Kunstrichtungen zurückblicken. So konnte man im Jahr 2004 nicht nur Gemälde, sondern auch Bildhauerei von Valerie Moskov bewundern, während in jüngster Vergangenheit auch Streetart des Hofer Graffiti-Künstlers KASI zu sehen war. Freier Zugang zu Kunst und Kultur, die Unterstützung von Künstlern aus der Region und die Ermöglichung kultureller Teilhabe für alle Menschen im Hofer Land ist der Diakonie Hochfranken nach wie vor ein Anliegen. Kunst verbindet Menschen, sie schafft Raum für Diskussion und Aus-

tausch. Der Blick weitet sich – auf uns selbst, unser Gegenüber, unsere Mitwelt. Für diese neuen Perspektiven setzten wir uns ein – 1997 genauso wie 2022.

Mit der Ausstellung „Dialog“ des renommierten Hofer Künstlers Max Dietz in Zusammenarbeit mit dem Fotografen Jan-Dirk Müller-Esdohr freuen wir uns, zum 25-jährigen Jubiläum der Klostergalerie wieder neue Perspektiven eröffnen zu können – dieses Mal im Spannungsfeld zwischen Malerei und Fotografie.

Lassen Sie sich inspirieren
und bleiben Sie uns treu!

Ihre
Manuela Bierbaum
und Martin Abt

Geschäftsführung
Diakonie Hochfranken

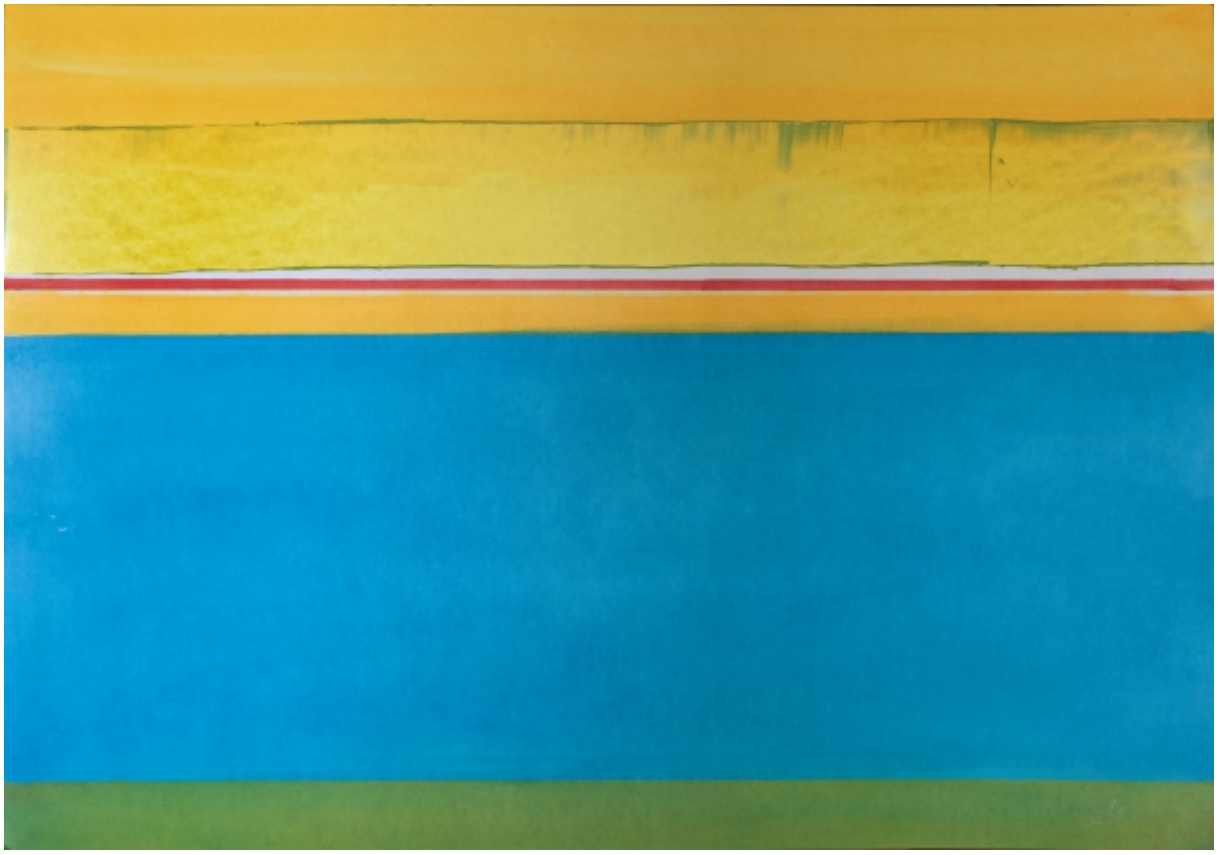
Raum für Offenheit

25 Jahre Klostergalerie - das sind 25 Jahre voller Entdeckungen, Erkenntnisse und Erlebnisse. In einem geschichtsträchtigen Gemäuer kommen Menschen zusammen, um Kunst zu genießen und zu feiern; ein Arbeitsplatz wird zum Ort der Inspiration und des gesellschaftlichen Diskurses; eine christliche Institution beweist Offenheit für alle Stilrichtungen und Themen - besser hätte man sich eine Aufwertung und Bereicherung der Diakonie-Geschäftsstelle nicht ausdenken können. Der ehemalige Geschäftsführer Dr. Friedrich Sticht (1939 - 2021) hat Ende der 90er Jahre genau das gewollt und unternommen. Aus seiner Freude an der Kunst hat sich eine Tradition entwickelt und sie durfte sich weiterentwickeln; längst gehören die Vernissagen in der Klostergalerie Hof fest in das kulturelle Leben der Stadt.
Leinwand und Farben, Glas, Holz, Textilien und Fotopapier, Keramik und Stein; allein das Material, aus dem die gezeigten Werke bestanden, lässt die große künstlerische Vielfalt erahnen. Entscheidender noch waren und sind die Begegnungen, die die Klostergalerie ermöglicht. Sie bringt Menschen miteinander ins Gespräch, unkompliziert und frei von Attitüde. Jede*r ist willkommen zu den Ausstellungseröffnungen - und da sind wir auch schon wieder ganz nah beim diakonischen Gedanken. Herzlichen Glückwunsch zu dieser Offenheit für alle Menschen, Stile und Themen!

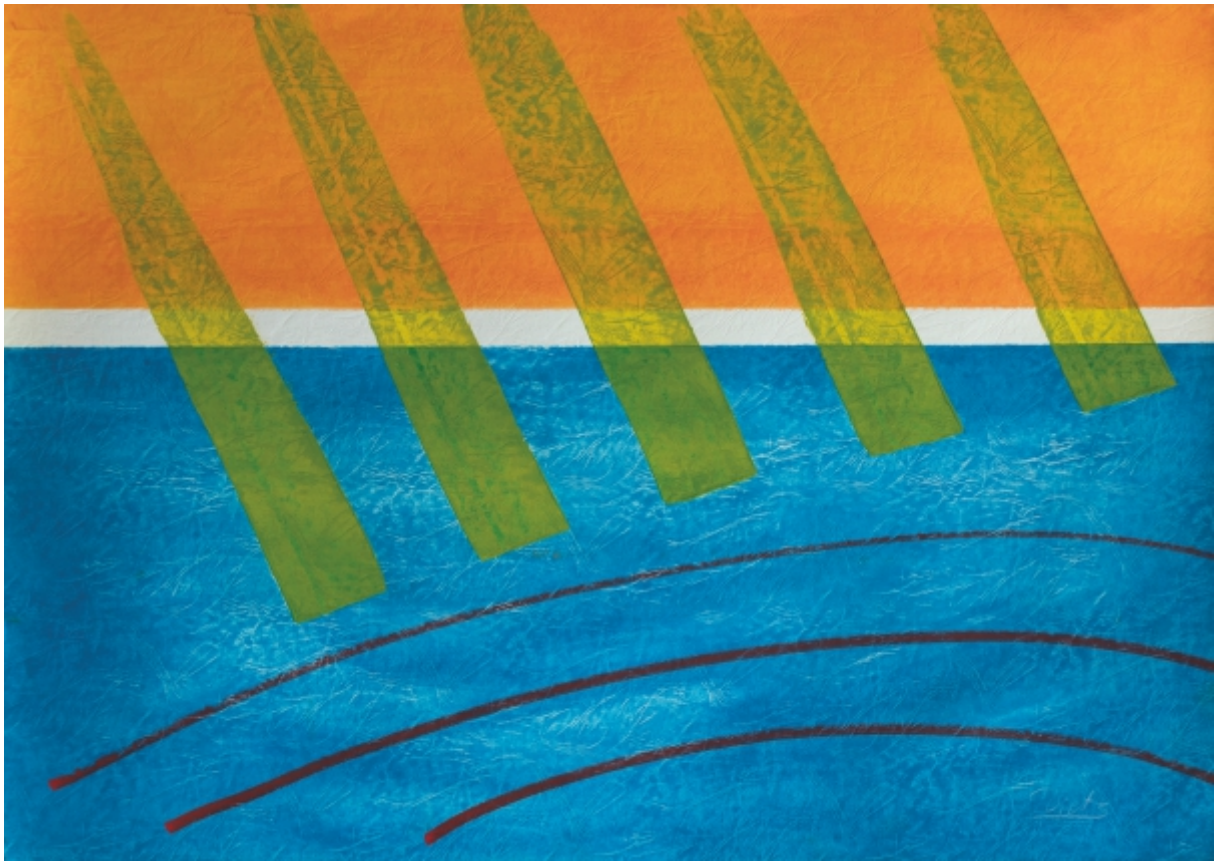
Der Diakonie Hochfranken gratuliere ich herzlich zum Jubiläum und wünsche der Klostergalerie für die Zukunft noch viele begeisterte Künstler*innen und Gäste!

Eva Döhla
Oberbürgermeisterin Hof

Horizont, 2021



Gelber Himmel 2, 2021



Gelber Himmel 3, 2021

Nachtschicht, 2022

Frozen water, 2022

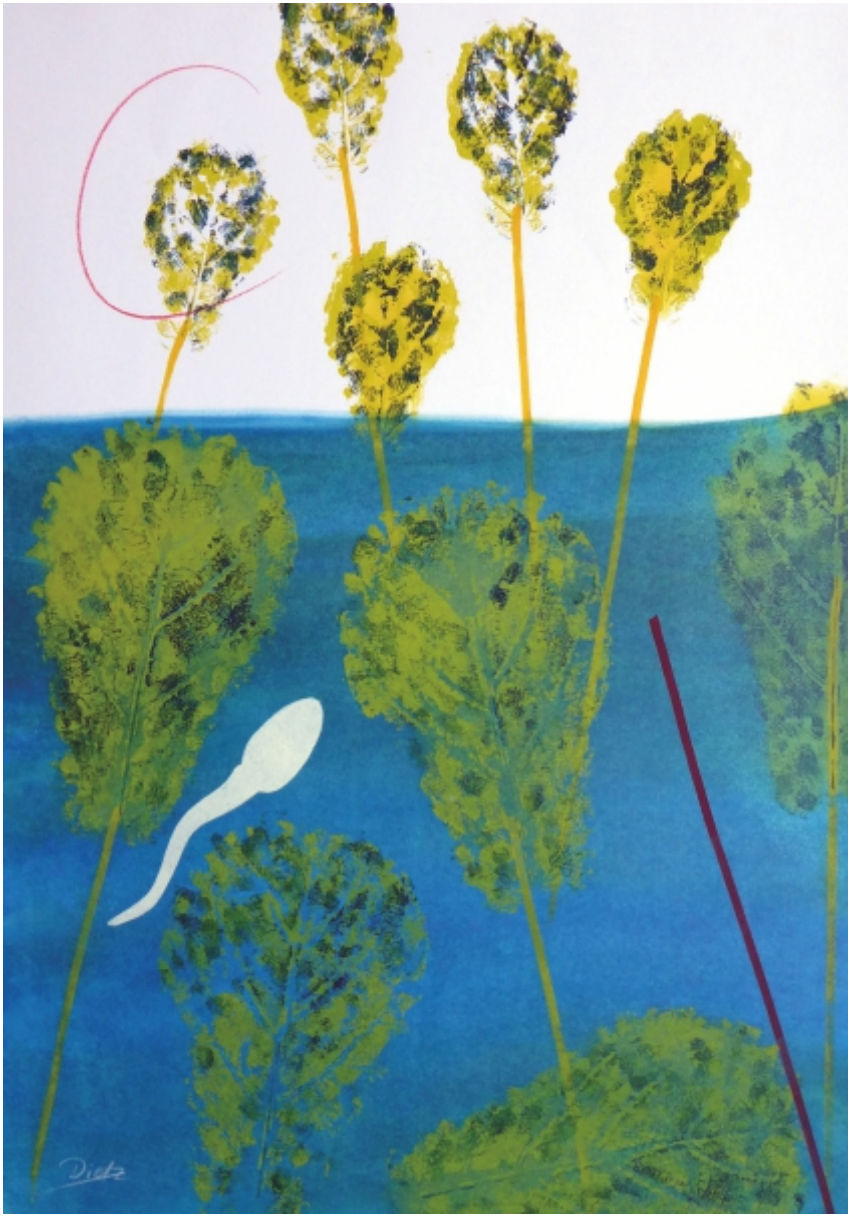
Gelber Himmel 1, 2021

Der Himmel steht Kopf, 2021

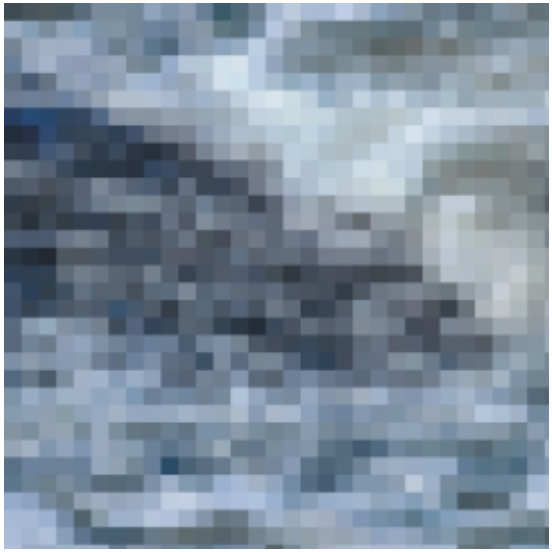
Frozen water II, 2022

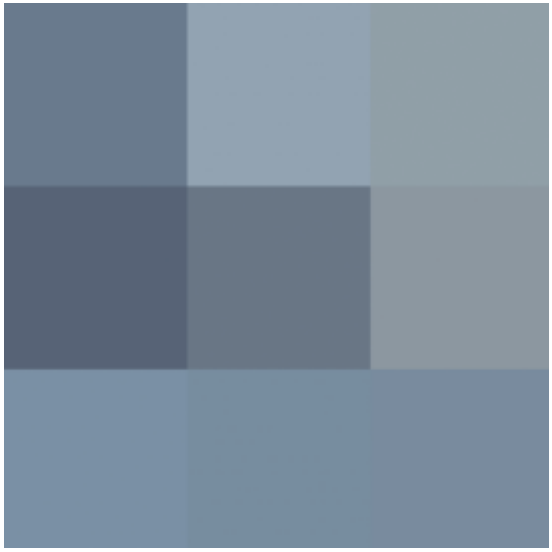
In der Ruhe liegt die Kraft, 2020

Morgengrün, 2019

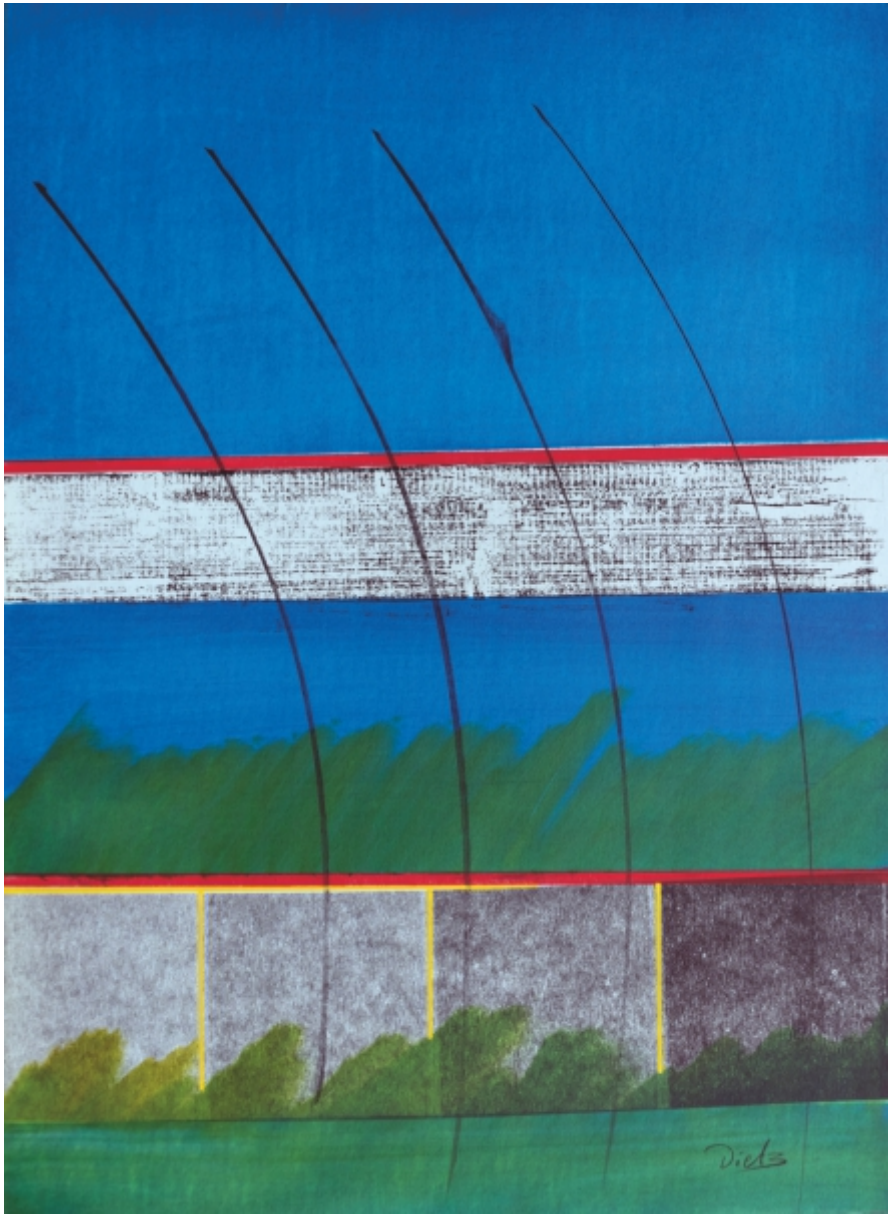


Flora und Fauna, 2015

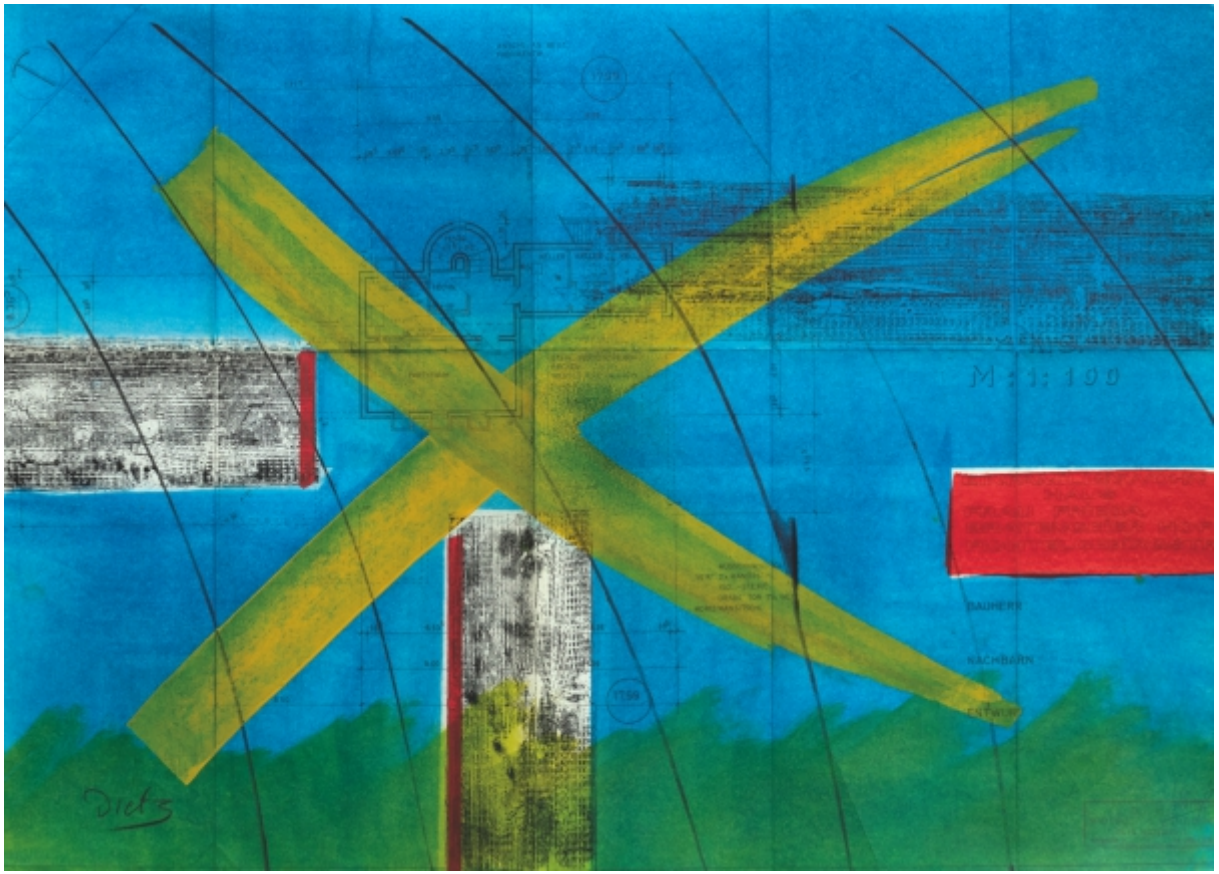




Water goes blue, 2019



Nightline, 2021

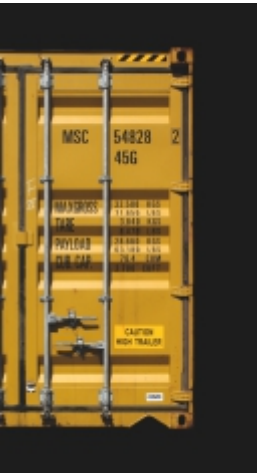


Umbau, 2021

CRU 109135
12G
MAX.GR.
TARE
NET
CU.CAP.

SUU 19400
P 5

msc


MSC 54828 2
45G

MAERSK
SKU 587 115 5
22G

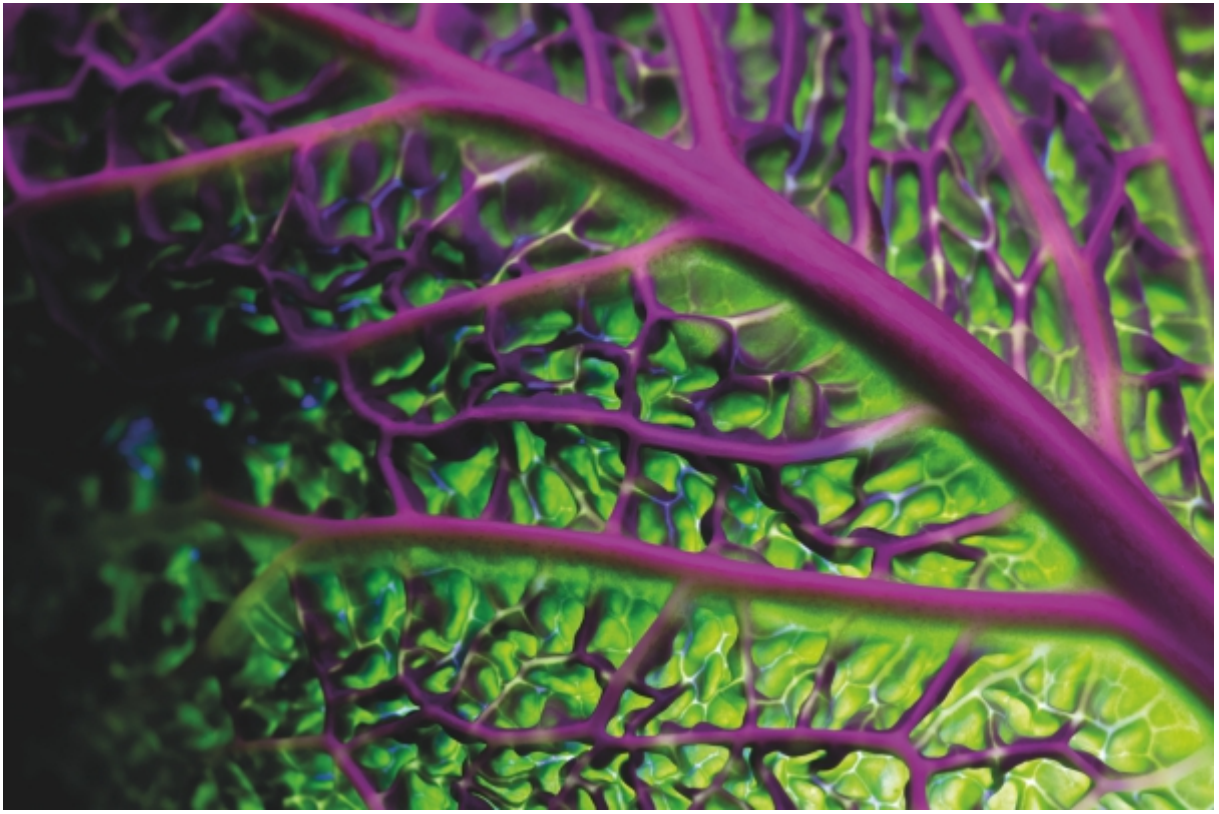
CAI
AIU 660595 8
22G
MAX GROSS
TARE

Box it!, 2020

o. T., 2016

o. T., 2016

Top Dance, 2016

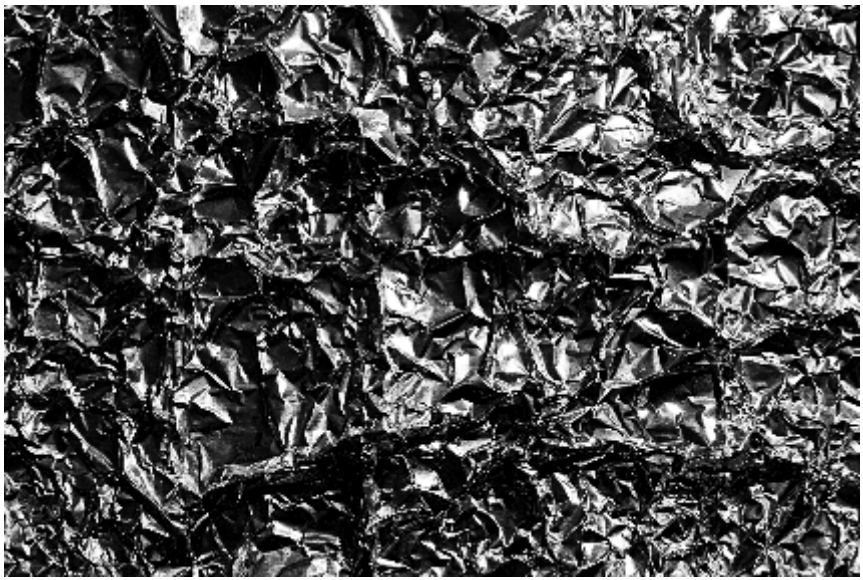


Licht trifft Natur I, 2022

Licht trifft Natur II, 2022

Frühling, 2017

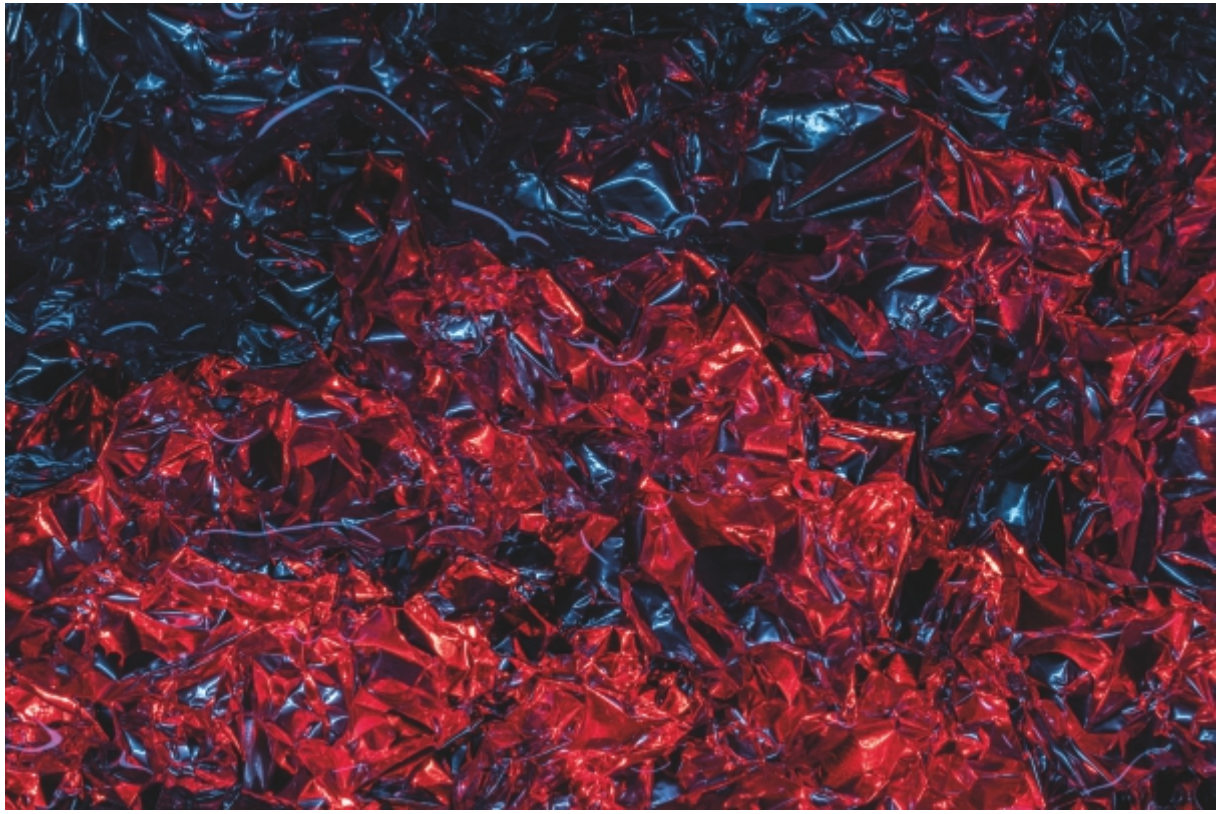
Sommer, 2017



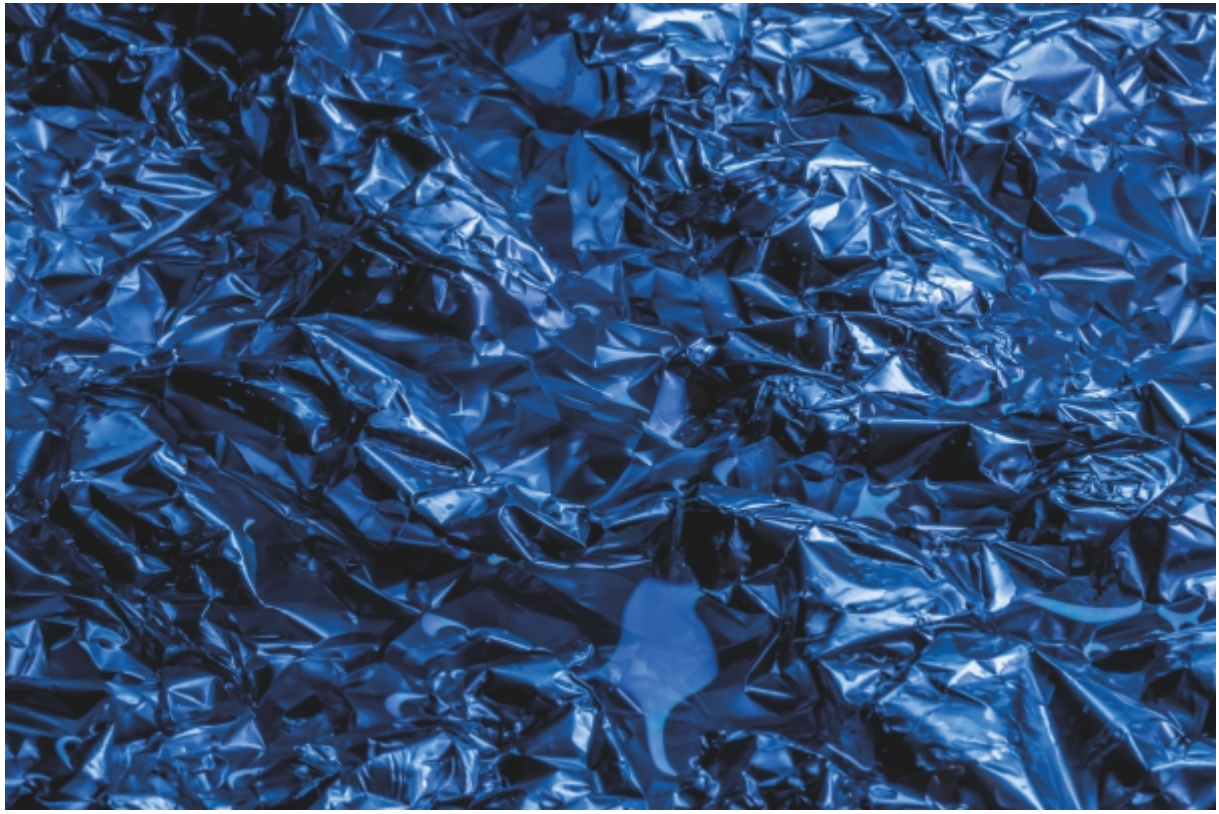
Sein oder Schein ... I-IV, 2021

Flut, 2021

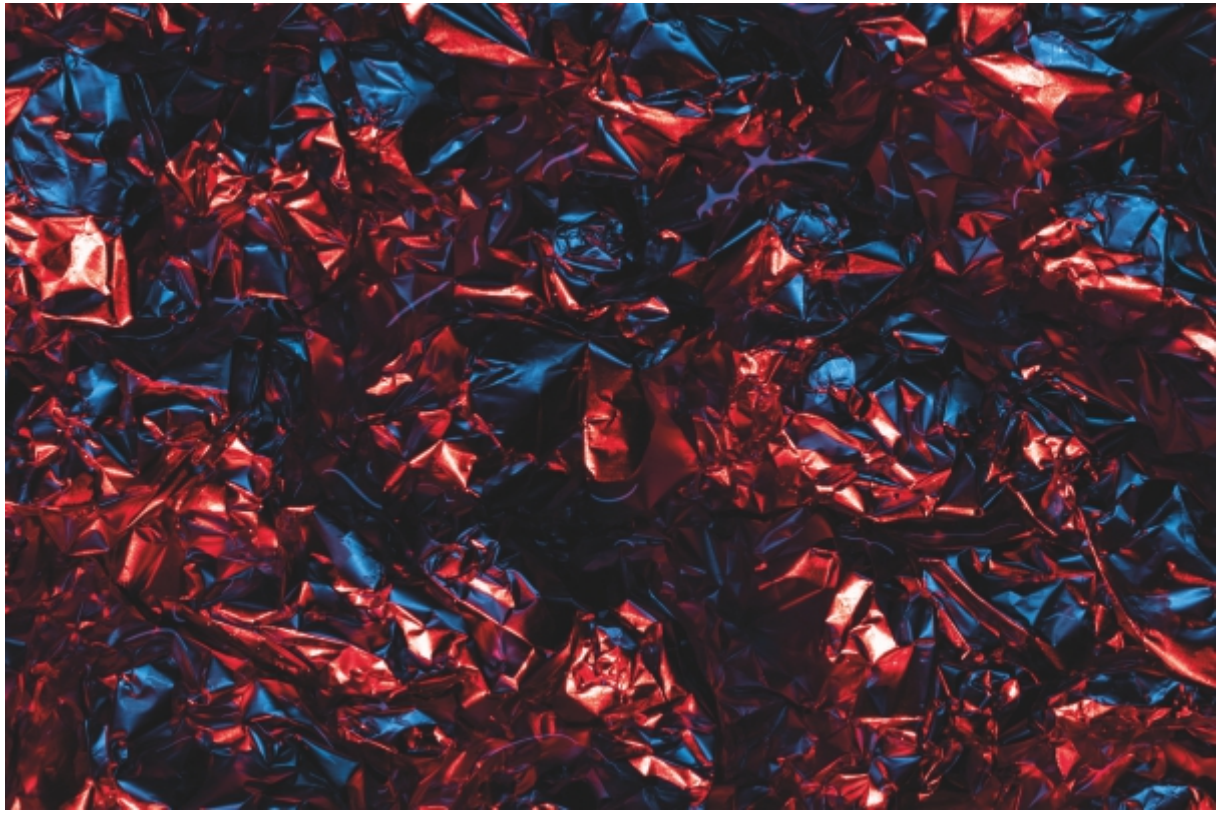
o. T., 2018



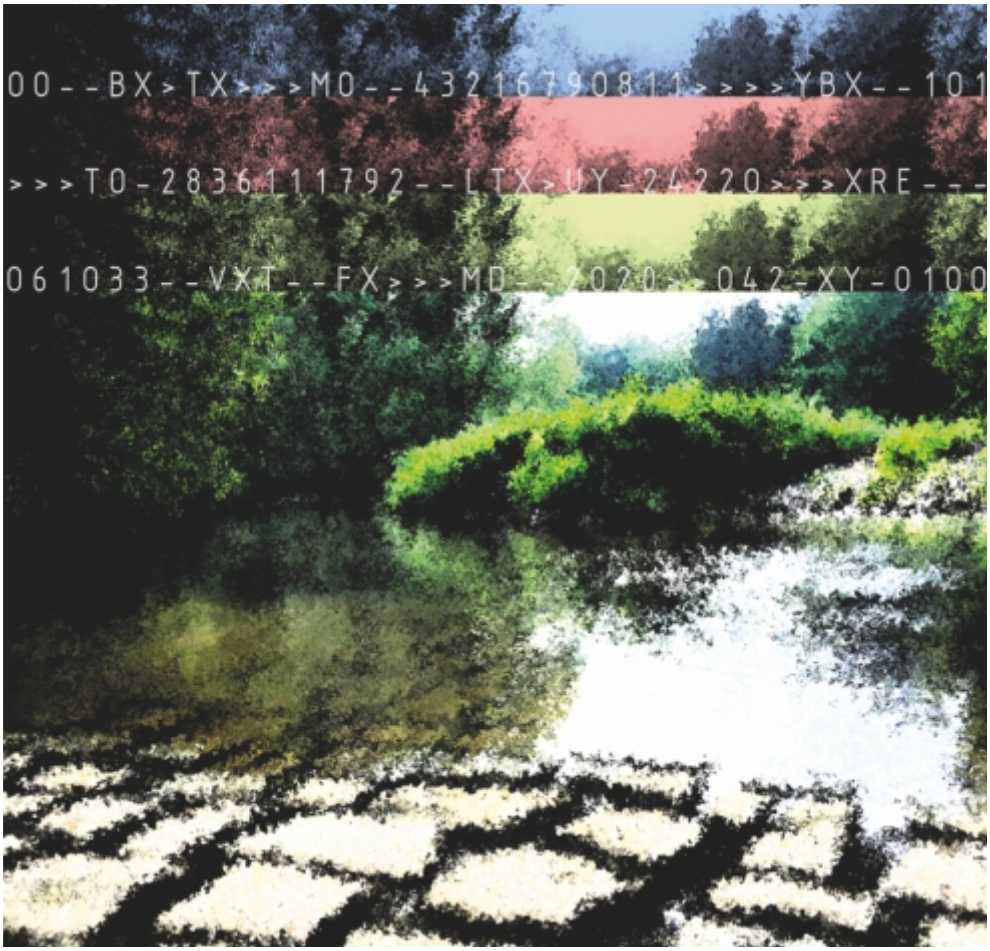
Light Metall I, 2022



Light Metall II, 2022



Light Metall III, 2022



Übergang, 2020

Blues, 2019

Yellow Rain, 2013

Stille Gedanken, 2021

Stille Gedanken II, 2021

Schöner Moment, 2021

Vor'm Wald, 2019

Wolken 1, 2019

Wolken 2, 2019

Landstripes, 2015

Collage, 2021

Rathaus 1, 2021

Rathaus 2, 2021

Wir sagen Danke!

Danke für die gute Zusammenarbeit mit allen Beteiligten,
die diese Ausstellung haben Wirklichkeit werden lassen.

Wir wünschen allen Besuchern viel Freude bei der Ausstellung
und mit diesem Katalog zur Ausstellung **Dialog**.

Max Dietz & Jan-Dirk Müller-Esdohr

Hof, März 2022

Max Dietz

LEBT UND ARBEITET IN:
95028 HOF, LUDWIGSTRASSE 43
T:09281-84368
M: maxdietz@gmx.de

Der erste Strich oft eine Horizontale,
drei Linien vertikal, radikal.
Irgendwo ein Kreis oder Quadrat.
Oben durchkreuzt oder Farbe,
unten eine Figur oder nicht.
So entstehen meine Landschaften,
oder nicht. Oft mit Zeigefinger und
immer Spaß dabei.

Ausstellungen in: Hof, Schwarzenbach / Saale, Münchberg, Kronach, Bayreuth, Coburg, Erlangen, Nürnberg, Herzogenaurach, Wien, Berlin, Frankfurt

Radikal, 2021

Jan-Dirk Müller-Esdohr

Kösseinestraße 44c · 95032 Hof/Bayern
T: 0173 2063011
M: mail@mueller-esdohr-fotografie.de
W: www.mueller-esdohr-fotografie.de

Die Fotografie ermöglicht mir interessante Momente und Motive auf meine eigene Art und Weise einzufangen und wiedergeben zu können. Es ist der kreative Prozess aus Sehen, Wahrnehmen, Empfinden, Festhalten und Loslassen, der mich immer wieder neu herausfordert. Ein kreativer Mensch bin ich schon immer, aber durch die Fotografie wird es für mich noch lebendiger und konkreter, neue Welten zu entdecken und andere daran teilhaben zu lassen – was für ein Glück. Denn: Wer bewusst fotografiert, hat mehr vom Leben.

- geboren in Berlin, lebt und arbeitet seit 2005 in Hof
- 1996 Ausbildung zum Technischen Zeichner
- 2001-2005 Studium für Betriebswirtschaft an der FHW Berlin
- 2007 Gründer und Inhaber von me-mediaplan. Die Agentur für kreative Mediengestaltung... Von der Idee über die Umsetzung bis zur Lieferung! Wir kümmern uns für Sie darum. Wir sind die Möglichmacher.
- aktives Mitglied des Kunstvereins Hof e.V. seit 2008, Mitglied im Künstlerhaus Schirnding seit 2014 und im Kunstladen Selbitz seit 2018
- aktive Ausstellungstätigkeiten (>50) seit 2008 u.a. in Hof, Naila, Münchberg, Plauen und Umgebung, Schirnding, Cheb/Eger, Erlangen, Berlin, Frankfurt
- 2015 Initiator & Mitbegründer des Fotoclubs der Fränkischen Lichtmaler ... denn wir lieben das Fotografieren! www.fraenkische-lichtmaler.de
- 2020 Initiator und Gestalter des Lichtmaler-Bildbandes „Licht trifft Zeit“, 200 S., Hardcover, über 170 meist 4-farbige Motive, ISBN: 978-3-00-066750-3
- kreative Arbeitsbereiche: Fotografie, Fotografik, experimentelle Fotografie, Digital Arts, Werbung, Druckmedien aller Art, Werbemittel, neue Medien

Lichtreiche Grüße und bleiben Sie neugierig!

Zuckerbunt, 2021

Jan-Dirk Müller-Esdohr - meine Gedanken zur Fotografie:

Sehen – Wahrnehmen – Empfinden – Festhalten – Loslassen – auf die eigene Art & Weise wiedergeben... diese Bedürfnisse sind durch die Fotografie in mir lebendig geworden. Ein Kreativer Mensch war ich schon immer, aber durch die Fotografie wurde es für mich noch konkreter – was für ein Glück!

Über mich

Begonnen hat damals alles 1986 mit einer alten Kamera der Firma Voigtländer von meinem Opa. Damals begann die Leidenschaft zur Wahrnehmung und Abbildung der Realität über das Medium der Fotografie. Seitdem hat sich technisch eine Menge entwickelt, aber meine Neugier und mein Anspruch an die Wiedergabe von Stimmungen, Momenten, Themen und Inhalten wächst weiter.

Seit 2008 zeige ich jedes Jahr auf Einzel- und Gruppenausstellungen einige meiner Foto-Werke und Foto-Serien. Voller Freude und Stolz präsentiere ich seit einiger Zeit gleich mehrere Bereiche meines fotografischen Schaffens auf meiner Internetseite: www.mueller-esdohr-fotografie.de.

Beim Fotografieren sammle ich neue Erfahrungen, die oft im Motiv mit eingearbeitet werden. Die Kompositionen basieren auf meinen Gestaltungskonzeptionen aus Linien, Flächen, Formen, Kontrasten, Raum, Licht und der Zeit – in dem jeweiligen Moment. Da ich mir die Freiheit nehme, mit diesen Elementen zu spielen, entstehen daraus Motive von konkret bis abstrakt, von farbig bis schwarzweiß und von Fotografien bis zu Fotografiken. Ein weites und spannendes Spektrum, was der Kreativität viel Spielraum bietet. Teils steht dann nicht die dokumentarische Darstellung einer Sache im Vordergrund, sondern meine Vision oder Version des gewünschten Bildes, die ich gerne zeigen möchte. Die Wirkung der dann ausgewählten und auf Ausstellungen gezeigten Bilder kann und kann dann für jeden Betrachter einen Dialog auslösen, da jeder seine eigenen Sichtweise darauf hat.

Einen herzlichen Dank an meine Frau Shenja und allen Menschen, die in der Vergangenheit, heute und in der Zukunft mit Ihrem Tun dazu beitragen, dass meine Kreativität immer wieder eine Plattform findet und gezeigt werden kann. Auf Anfrage sind die meisten Werke als Art-Print oder auf weiteren Materialien auch käuflich zu erwerben. Anfragen bitte per E-Mail: mail@mueller-esdohr-fotografie.de

Mögen meine Motive ein Beitrag zu einem guten & energiereichen Miteinander sein.

Jan-Dirk Müller-Esdohr,
kreativer Kopf, begeisterter Fotograf, Mediengestalter mit Herz und Erdenbürger

Lieber Max!

Du bist für mich ein Mentor,
ein kreativer Wegbegleiter
und ein guter Freund.

Danke dafür!

Jan-Dirk

Impressum

DIALOG

Katalog zur Ausstellung
Max Dietz und Jan-Dirk Müller-Esdohr
Malerei, Grafik & Fotografie

Herausgeber & Konzept: edition:me

Gestaltung: Jan-Dirk Müller-Esdohr & Max Dietz

Umfang: 60 Seiten

Auflage: 50 Exemplare

Mit freundlicher Unterstützung durch:

Diakonie Hochfranken

Koordination Klostergalerie/
Diakonie Hochfranken: Björn Pausch

Ein besonderer Dank gilt allen Beteiligten für die
gute Zusammenarbeit bei diesem kulturellen Projekt.

Alle Rechte vorbehalten. Herstellung und Druck in Deutschland
Copyright 2022 by edition:me

DIALOG

edition:me

Mit freundlicher Unterstützung:

Diakonie
Hochfranken